

CHARTE GRAPHIQUE

Sommaire

- 01 Logotype
- 02 Déclinaisons
- 03 Espace de protection
- 04 Application
- 05 Interdits
- 06 Couleurs
- 07 Typographies
- 08 Application du logo de la MSH
- 09 Application des logos partenaires
- 10 Documents types
- 11 Goodies

Présentation

L'Atelier de la Donnée Centre-Val de Loire (ADCVL) se fonde sur la volonté de ses partenaires (CNRS, Université d'Orléans, Université de Tours, BRGM, INSA-CVL, INRAE Val de Loire, Inserm) de mettre en synergie leur engagement dans la Science Ouverte à l'échelle régionale. Il a pour ambition de répondre aux besoins d'accompagnement des chercheurs de la Région toutes disciplines confondues selon leurs pratiques de la science ouverte et plus particulièrement du partage de données. Il contribue localement à la plateforme nationale Recherche Data Gouv.

L'Atelier de la Donnée Centre-Val de Loire est porté par l'atelier numérique de la Maison des Sciences de l'Homme Val de Loire, plateforme de services labellisée par le CNRS, l'IR RnMSH et l'IR* Huma-Num.





















Logotype

Le logotype de l'Atelier de la Donnée Centre-Val de Loire a été créé en novembre 2023 par Sébastien Bernard, webmaster à l'Université de Tours.

Cette version standard est à utiliser dans tous les documents de communication interne et externe, notamment pour les supports réalisés avec les outils bureautiques.



Logotype

Le logotype se décline en plusieurs formats qui permet de varier son usage en fonction de la nature et de la couleur du support utilisé.



Cette version en noir du logo est à utiliser lorsque le logo se trouve sur des aplats de couleurs claires, quand l'utilisation de la version standard ne ressort pas assez.



Cette version en blanc du logo est à utiliser lorsque le logo se trouve sur des aplats de couleurs foncées ou sur une image.

Déclinaison

Le logo principal contient tous les composants du logo. En ce qui nous concerne, il y figure le symbole ainsi que le nom de la marque. Le symbole peut être utilisé par l'Atelier uniquement, sur notre site internet, sur les onglets Google...





Espace de protection

L'espace de protection est indispensable pour assurer une bonne visibilité du logotype. Cette zone est déterminée par un espace équivalent à la hauteur de la lettre d.

Le logo est composé d'un symbole et d'un bloc de texte à ne pas dissocier.



Iquamet ad ut autesequia qui volum voluptu rionsequam reicimi, cuptas exerehenecta eum ad utet et alicitiisqui ratur sitiis consequam la de

acestem volorumque non consequi cum exerio. Edias et occus aliti nempeli taepudam ut aut que quam velia dolu-



pietur? Qui cuption sequiae nus sunt derferr oritation porem consequ odipidustrum quasi dolentiusam quae restores sin porentum aligent aute ped quata vendae ommodit la volum endit venihic tem quatur sint iumentor andis nis doluptatat aceaquatur

> aut deliquam, se volorum iur, as endi cone con plitae. Acium ilitaquas et unt dolest fuga. Ut repedisquate pro

ipiciume volorem oluptat dolest fuga. Ut repedisquate pro ipiciume volorem oluptat dolest fuga. edi volorptat

Les interdits

Les logotypes de l'Atelier de la Donnée Centre-Val de Loire ne sont pas modifiables, leurs formes et les couleurs sont immuables.



logotype horizontal



centre-val de loire en une autre couleur que noir



en couleur monochrome



logotype déformé



séparer le symbole et le logo



 en une autre couleur que violet, blanc ou noir



en couleur sur fond coloré



en couleur sur visuel complexe



en blanc sur visuel clair

Couleurs

Le violet foncé est la couleur primaire à utiliser dans les principaux outils de communication imprimés et électroniques.

Le vert est utilisé principalement pour les sous-titres ou en aplat de couleur pour les présentations, affiches...

Le violet clair est à utiliser en couleur secondaire, ne pas l'utiliser comme couleur dominante. #5c3483 C79 M91 J9 N1 R92 V52 B131 #00946f #c3acd0 C82 M16 J67 N2 C27 M36 J3 N0 R0 V148 B111 R195 V172 B208

Typographies

La typographie fait partie intégrante de l'univers de marque. Deux polices de caractères principales sont mises à votre disposition :

Bahnschrift

Aa

AaBbCcDdEeFfGgHhliKkLlMmNn OoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz ?&@/:!€-#*0123456789

Typographie primaire à utiliser dans les documents graphiques

Klavika

Aa

AaBbCcDdEeFfGgHhliKkLlMmNn OoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz ?&@/:!€-#*0123456789

Typographie utilisée uniquement pour le logo Calibri

Aa

AaBbCcDdEeFfGgHhliKkLlMmNn OoPpQqRrSsTtUuVvWwXxYyZz ?&@/:!€-#*0123456789

Typographie de bureau

Application logo MSH Val de Loire

Le logo de la Maison de la Science Humaine Val de Loire doit être utilisé sur tous les supports de communication de l'Atelier de la Donnée Centre-Val de Loire, papier en tête, compte rendu de réunion, etc.

Il n'est pas nécessaire de le mettre sur les visuels pour les réseaux sociaux puisqu'ils sont publiés sur les comptes de la MSH Val de Loire.



Application logos partenaires

Les logos des partenaires de l'ADCVL doivent être utilisés sur les communications externes du type : support de formation, affiche, site internet, etc.



Documents types





Documents types







15

Goodies







Pour toute question, demande de document, conseil, merci de nous contacter :

adcvl@pu-cvl.fr

https://adcvl.pu-cvl.fr/

in https://www.linkedin.com/company/atelier-de-la-donn-e-centre-val-de-loire/

